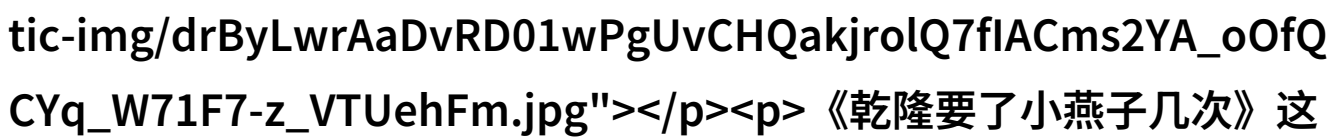
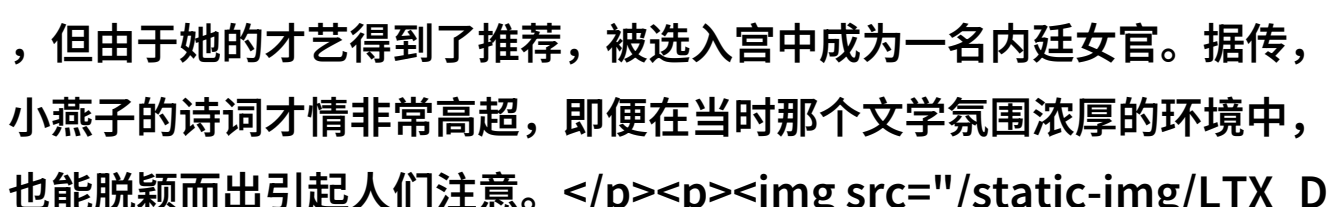


乾隆与小燕子-乾隆帝的几次召见揭秘与小

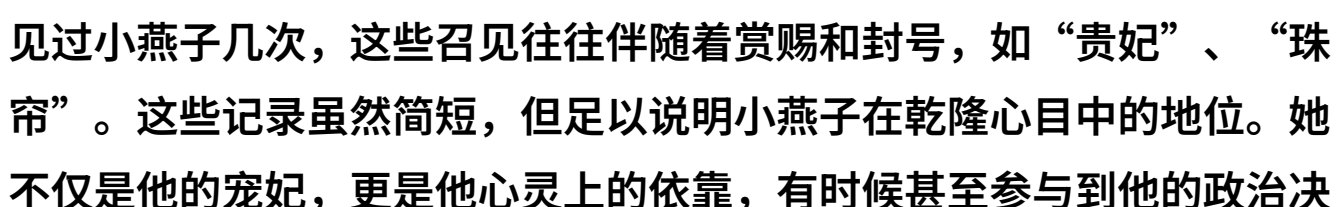
在中国历史上，乾隆帝是清朝的第六位皇帝，以其长寿和对文化事业的大力支持而著称。然而，他的私生活也经常被人提及，其中包括与宫廷中的女子之间的关系。小燕子，是乾隆时期宫中的一位美貌女子，她因容姿艳丽和才华横溢而受到乾隆帝青睐。

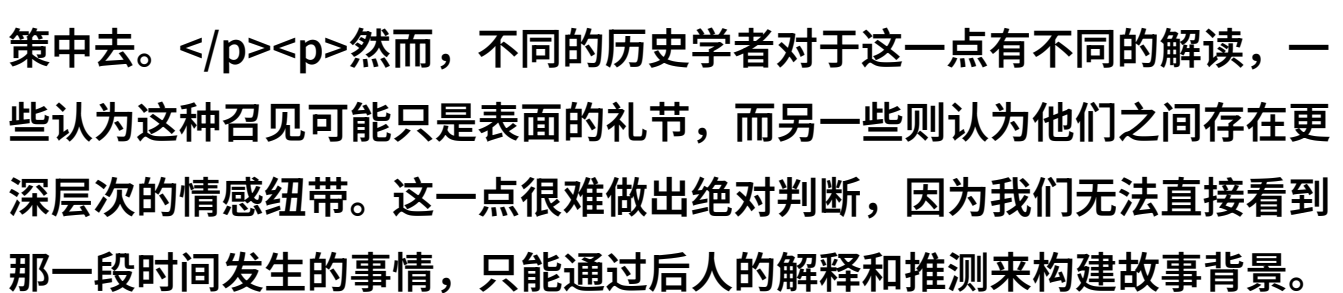
《乾隆要了小燕子几次》这个问题，实际上是一个关于皇家内部关系的一个侧面问题。在研究这段历史时，我们可以从多个角度来探讨这个话题。

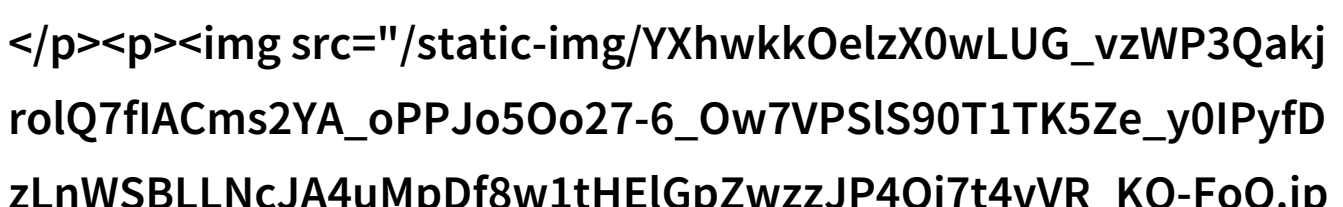
首先，从史料记载来看，小燕子的确是乾隆帝所宠爱的人物。她出身于一个普通家庭，但由于她的才艺得到了推荐，被选入宫中成为一名内廷女官。据传，小燕子的诗词才情非常高超，即便在当时那个文学氛围浓厚的环境中，也能脱颖而出引起人们注意。

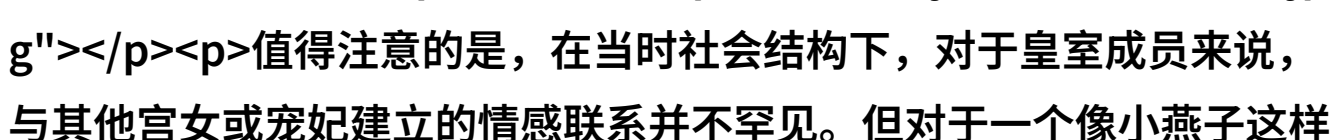
根据史书记载，乾隆帝曾经召见过小燕子几次，这些召见往往伴随着赏赐和封号，如“贵妃”、“珠帘”。这些记录虽然简短，但足以说明小燕子在乾隆心目中的地位。她不仅是他的宠妃，更是他心灵上的依靠，有时候甚至参与到他的政治决策中去。

然而，不同的历史学者对于这一点有不同的解读，一些认为这种召见可能只是表面的礼节，而另一些则认为他们之间存在更深层次的情感纽带。这一点很难做出绝对判断，因为我们无法直接看到那一段时间发生的事情，只能通过后人的解释和推测来构建故事背景。

值得注意的是，在当时社会结构下，对于皇室成员来说，与其他宫女或宠妃建立的情感联系并不罕见。但对于一个像小燕子这样

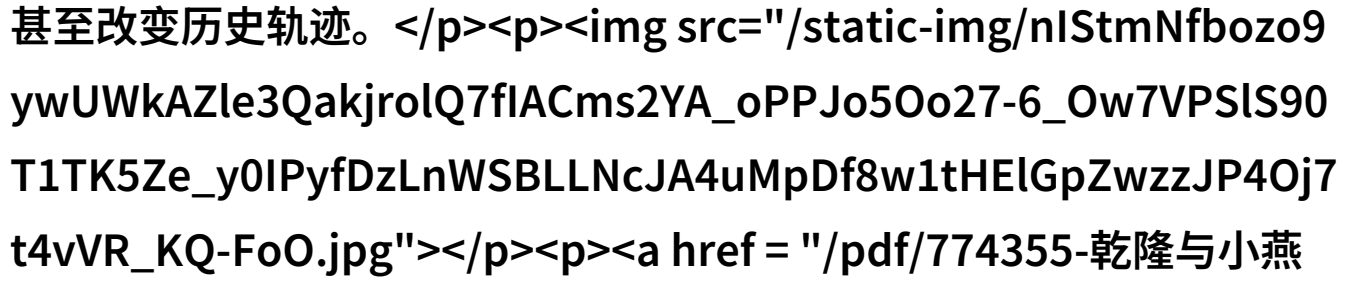






的人来说，其命运却因为与皇权有关联而变得异常复杂。当她站在殿堂之上，那份光彩夺目的气质似乎能够瞬间改变一切，但是同时也承受着巨大的压力，因为她的每一步都可能决定她将走向何方。

总结来说，“乾隆要了小燕子几次”的问题背后，是一段充满悬疑、复杂情感以及权力的交织故事。而无论如何分析，都不能否认的是，小燕子的名字成了那个时代的一个缩影——既是一种荣耀，又是一种责任。在那个古老而神秘的世界里，她代表了一种可能性：即使处于最低微的地位，只要拥有才能与魅力，就有机会走进那些被世人瞩目的位置，并影响甚至改变历史轨迹。



[下载本文pdf文件](/pdf/774355-乾隆与小燕子-乾隆帝的几次召见揭秘与小燕子的交往.pdf)